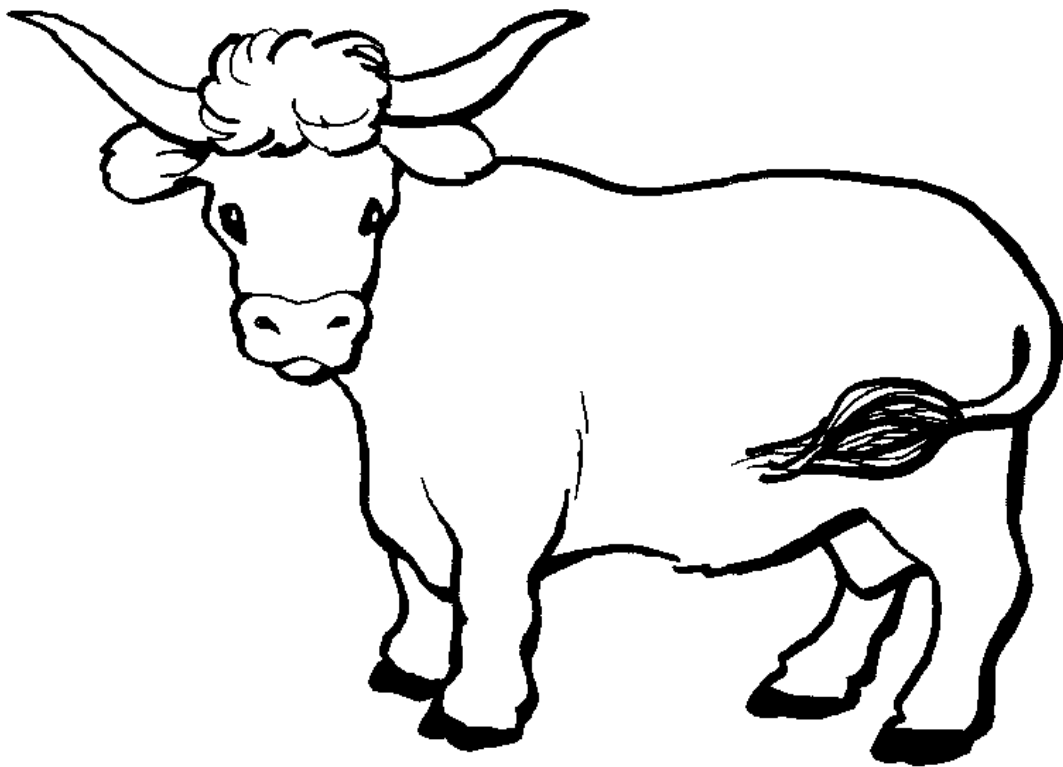


Het verhaal van Oswald de Os

Toneelspel voor ongeveer 15 personen



Geschreven door: A.C. Willems

Voorwoord

Oswald de os vlucht weg, omdat hij denkt dat de boer hem wil slachten. Eenmaal in de wildernis komt Oswald erachter hoe het er in de buitenwereld aan toe gaat. Hij ontmoet nieuwe vrienden zoals meneer Muis en Miesmuis, die geen huisje hebben, opa Muis die helemaal alleen in het bos leeft, een kudde schapen met herders die hem op willen eten, een oude, verwarde, dakloze geit, maar ook een groep hongerige wolven!

Inhoud

Inhoud.....	3
Uitleg voor de regisseur	4
Tips voor de spelers:	5
Personages:	6
Over het decor:	7
Scene 1 Op de boerderij	8
Scene 2 Familie Muis	9
Scene 3 De wolven	12
Scene 4 De kudde	13
Scene 5 Het lammetje.....	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
Scene 6 De oude geit.....	21
Scene 7 Het wonder.....	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.

Uitleg voor de regisseur

Enkele bekende kerstliederen staan tussen haakjes toegevoegd. Deze kunnen eventueel gebruikt worden in het kerstspel.

De verteller hoeft niet per se in beeld. De spelers doen wat de verteller zegt: bv. als de verteller zegt: "Oswald rent zo hard als hij kan." Dan begint Oswald te rennen.

Bij de personages staan de leeftijden en het geslacht van het personage. Bij de meeste personages maakt het niet uit of het door een jongen of een meisje wordt gespeeld. Bij het lam bijvoorbeeld staat hij/zij. Houd er rekening mee dat je tijdens het spelen één van de vormen kiest.

Voor de kudde schapen kunnen zoveel mogelijk kinderen van alle leeftijden meespelen. Hoe groter de kudde, hoe beter!

In het begin mogen de meeste personages tussen het publiek in de zaal zitten. Meer hierover vind je in het personageoverzicht. Geef de spelers ruim van te voren duidelijke aanwijzingen wanneer zij op moeten komen.

Tips voor de spelers:

- **Spreek de tekst tussen de haakjes niet hardop uit.** In die tekst staat wat je moet doen of hoe je iets moet zeggen.
- Bij de meeste rollen maakt het niet uit of het door een jongen of een meisje wordt gespeeld. Bij het lam bijvoorbeeld staat hij/zij. **Houd er rekening mee dat je tijdens het spelen één van de vormen kiest.**
- In het begin mogen de meeste van jullie in de zaal zitten. **Let er op dat je na je scene weer terug op die plek gaat zitten en houd de regisseur goed in de gaten voor wanneer je weer op het toneel moet komen!**
- **Praat rustig en duidelijk**
- **Kijk de zaal in en draai niet met je rug naar het publiek.** Tenslotte willen de mensen je goed zien!
- **Oefen regelmatig.** Dit kan met je ouders, je broer of zus, vriendje of vriendinnetje of misschien een leraar van school.
- **The show must go on!** Soms komt het wel eens voor dat er iets verkeerd gaat tijdens een toneelstuk. Raak niet in paniek en probeer gewoon door te spelen!
- Van tips kun je altijd leren! **Vraag of er iets is wat beter kan,** want soms durven mensen dat niet altijd te zeggen.
- **Neem een flinke dosis vrolijkheid en energie mee.** Dat zorgt ervoor dat het oefenen leuk blijft!

Veel plezier met het uitvoeren van het toneelstuk!

Personages:

Personage:	Geslacht	Type en plaats bij binnenkomst
Oswald de os	M	Hoofdpersoon Zit bij binnenkomen zaal op het podium
Verteller	M/V	Hoeft niet per se in beeld
Boer	M	Kleine rol: zit bij binnenkomst zaal in het huisje
Boerin	V	Kleine rol: Zit bij binnenkomst zaal in huisje
Meneer Muis	M	Grote rol: zit samen met Miesmuis ergens in de zaal
Miesmuis	M	Grote rol: zit samen met meneer Muis ergens in de zaal
Opa Muis	M	Grote rol: zit achter de coulissen
Schaap 1	m/v	Kleine rol: Schapen zitten bij elkaar midden in de zaal
Moederschaap	V	Kleine rol: Schapen zitten bij elkaar midden in de zaal
Overige schapen	m/v	Kleine rol: Schapen zitten bij elkaar midden in de zaal
Boris de Hond	M	Kleine rol: Boris zit bij de herders middenachter in de zaal
Herder 1		Kleine rol: zit bij Boris middenachter in de zaal
Herder 2		Kleine rol: zit bij Boris middenachter in de zaal
Witte wolf	m/v	Redelijk grote rol: Zit links achteraan in de zaal
Grijze wolf	m/v	Redelijk grote rol: Zit midden achteraan in de zaal
Zwarte wolf	m/v	Redelijk grote rol: Zit rechts achteraan in de zaal
Lam	m/v	Redelijk grote rol: Lam zit ergens in de zaal
Geit	m/v	Redelijk grote rol: zit achter de coulissen

Over het decor

Decor: een "stal" en voor de rest enkele bomen.

De stal staat rechts op het podium, de bomen staan links. In het midden staat niks. Dit gedeelte dient voornamelijk als wei en de open vlaktes in het verhaal.

De stal dient eerst als het huisje van de boer en de boerin. Later in het verhaal dient de stal als "boom" waar opa Muis in woont. Aan het eind van het spel dient het als de stal van Maria, Jozef en Jezus.

Scene 1 Op de boerderij

(Op het podium staat Oswald. Een eindje verderop zitten de boer en boerin in een "huisje". In het huisje staan huiselijke dingen zoals bijvoorbeeld een tafel, twee stoelen en een vaas met bloemen)

Verteller: Midden in de winternacht ligt Oswald de os in de wei. Het is een koude nacht, maar door zijn dikke vacht heeft Oswald daar geen last van. Verderop zitten de boer en boerin in hun huisje. Oswald hoort ze tegen elkaar praten.

Boer: Ik denk dat het beter is om iets anders met Oswald te gaan doen: hij is veel te oud om te werken.

Boerin: Weet je het zeker?

Boer: Ja, het is beter zo. Morgen ga ik mijn bijl scherpen.

Verteller: Oswald schrikt als hij dat hoort. Wil de boer hem gaan slachten?

Oswald: Ik moet hier weg! Ze mogen me niet opeten. Maar wacht. Ik moet natuurlijk wel wat te eten meenemen! Wie weet hoe lang ik weg zal blijven? *(Oswald pakt een knapzak en pakt wat spullen uit zijn voederbak:)* een bruin brood, een wit brood, wat haver en wat hooi. Zo, hier kan ik wel een paar dagen mee vooruit.

Verteller: Oswald opent het hek en rent naar buiten het bos in. Daar is het heel erg donker.

(Oswald rent een rondje door de zaal)

(Ondertussen wordt het stalletje omgebouwd tot een grote boom en komen er meerdere bomen te staan)

Scene 2 Familie Muis

- Verteller: Oswald loopt verder en verder. Wanneer hij het bos uitloopt, komt hij bij een groot weiland. Hij kijkt naar boven en daar ziet hij een hele heldere ster aan de hemel.
- Oswald: Wat een mooie ster! (*Twee muizen komen ondertussen op*) Hij straalt helderder dan alle andere sterren aan de hemel. Zelfs meer dan de maan.
- Miesmuis: Het is inderdaad een hele mooie ster, maar hij straalt geen warmte uit.
- Verteller: Oswald kijkt verbaasd om zich heen, om te zien waar het hoge stemmetje vandaan komt.
- Oswald: Oh, hallo mevrouw Muis. Vindt u echt dat de ster geen warmte uitstraalt?
- Mr. Muis: Wat mijn vrouw, Miesmuis, bedoelt is dat ze het erg koud heeft.
- Oswald: Het is inderdaad een koude nacht.
- Miesmuis: Ja, en we hebben geen huis meer. De boom, waar we tussen de wortels woonden, is omgewaaid. Nu zijn we op zoek naar een nieuw huisje, maar er is geen enkele boom die zo lekker warm is als ons oude huis.
- Oswald: Dat is erg naar, vooral in de winter.
- Mr. Muis: We zijn nu op weg naar een ander bos, maar het is zo ver lopen voor ons, kleine muisjes. De wereld zit vol gevaren er ligt altijd wel een kat op de loer of er vliegt een uil, op zoek naar een lekker hapje.
- Oswald: Zal ik een eindje met jullie meelopen? Ik ben ook op zoek naar een nieuw huis. De boer en de boerin willen mij namelijk opeten.
- Verteller: Daar schrikken de muisjes van. Wie wil er nou zo'n lieve os kwaad doen?
- Mr. Muis: Wat verschrikkelijk! Waar ga je dan heen?
- Oswald: Ik ga op zoek naar een stal waar mensen mij niet willen opeten. Daar blijf ik dan wonen.
- Miesmuis: Loop maar een eindje met ons mee, lieve os. Je zult je vast alleen voelen!

Verteller: En zo lopen ze verder. Oswald loopt iets langzamer zodat de muisjes hem goed bij kunnen houden. Uiteindelijk komen ze bij een grote, holle boom aan.

(Oswald, meneer Muis en Miesmuis lopen door de zaal, tussen het publiek en uiteindelijk bij het huisje, ondertussen komt Opa muis onopvallend in de boom)

Miesmuis: Deze boom is prachtig! Hier kunnen we wel honderd kindjes in opvoeden!

Mr. Muis: Het is inderdaad een mooie boom. Laten we eerst kijken of er niemand anders in woont.

Verteller: Meneer Muis hupt naar de boom en klopt op het hout.

Mr. Muis: Hallo, is daar iemand?

(Er volgt een stilte waar de muizen en Oswald aandachtig naar luisteren. Mr. Muis klopt nog een keer op het hout.)

Mr. Muis: Is er iemand thuis?

(Er volgt een kortere stilte dan net. Opa muis zit verstopt achterin de boom)

Opa muis: Ja, ik ben thuis. Wie is daar?

Miesmuis: Oh, helaas er woont al iemand. Dan kunnen we maar beter verder zoeken.

Verteller: Miesmuis wil alweer verder lopen, maar meneer Muis blijft staan. Voorzichtig kijkt hij via het gat naar binnen.

Mr. Muis: Wij zijn mevrouw Miesmuis en Meneer Muis. Wij komen uit het bos. Wie bent u?

(Opa muis komt schuifelend uit de boom)

Opa muis: Ik ben opa muis. Ik woon helemaal alleen in deze holle boom. Uit het bos zegt u? Wat voert u hierheen?

Miesmuis: Onze boom is omgevallen en in het bos konden we geen ander geschikt huis vinden: overal wonen al andere muisjes of eekhoorns. Er was geen plaats voor ons, dus zijn we verder gaan zoeken.

Mr. Muis: Miesmuis gaat over een paar weken heel veel kindjes krijgen, dus hebben we veel ruimte nodig.

Opa muis: Ah kinderen! Die heb ik ook veel gehad. En kleinkinderen en achterkleinkinderen. Heel veel. Ze zijn nu helaas allemaal verhuisd naar de grote stad of naar het bos. Niemand heeft meer tijd voor arme, oude opa muis. En het is zo koud en ik voel me zo alleen!

Verteller: Arme opa muis! Miesmuis, meneer Muis en Oswald krijgen een brok in hun keel.

Mr. Muis: Wij willen wel graag bij u op bezoek komen, hoor!

Opa muis: Echt waar? *(Meneer en Miesmuis knikken)* Nou dat is leuk! Als jullie willen, mogen jullie hier zelfs komen wonen. Het is een hele grote boom en ik ben toch maar alleen.

Mr. Muis: Weet u het zeker? We willen u niet tot last zijn...

Opa muis: Ach welnee. Ik heb verse dennenappels voor iedereen!

Verteller: Meneer Muis en Miesmuis maken een vreugdedansje van blijdschap.

Oswald: Wat fijn voor jullie! Verse dennenappels! Lekker!

(Meneer en Miesmuis stoppen met dansen en kijken een beetje verdrietig naar Oswald)

Miesmuis: Bedankt voor het meelopen, Oswald. Zonder jou waren we nooit zo ver gekomen! Wat jammer dat je nu alleen verder moet.

Oswald: Geen dank, het was erg gezellig!

Mr. Muis: Dat was het zeker.

Oswald: Ik heb nog iets voor jullie zodat jullie het niet snel koud zullen hebben.

Verteller: Oswald draait zijn nek en haalt een flink stuk haar uit zijn vacht. Daarna opent hij zijn knapzak en geeft hij de muisjes flink wat hooi en een stukje brood.

Oswald: Alsjeblieft. Dan kunnen jullie een lekker warm slaapholletje maken.

Miesmuis: Dank je, Oswald. We zullen je nooit vergeten!

Mr. Muis: En waar ga je nu naartoe?

Oswald: *(zucht en kijkt omhoog)* Ik weet het niet. Ik denk dat ik de ster maar ga volgen. Wie weet kom ik nog een mooie stal tegen...

Opa Muis: Maar wacht eens even! Waarom gaan we niet allemaal met Oswald mee? Ik heb horen zeggen dat die ster heel bijzonder is. Ik heb bovendien wel zin in een uitstapje!

Miesmuis: Ja, wat een goed idee. We kunnen later altijd terugkomen!

Mr. Muis: Geweldig! Laten we gaan!

Verteller: Nadat opa Muis zijn huisje goed heeft afgesloten, gaat iedereen vrolijk op pad. Het wordt kouder en de eerste sneeuwvlokken vallen uit de lucht. Verdrietig denkt Oswald aan de boer en de boerin.

Oswald: De boer en de boerin zullen nu wel lekker warm bij de kachel zitten. Ze drinken nu vast warme chocolademelk en ik loop hier in de kou.

Opa Muis: Niet meer aan denken. Je bent nu niet meer alleen.

Scene 3 De wolven

Verteller: Oswald en de muizen volgen de ster en komen bij een ander bos. Dit bos is veel donkerder. De takken lijken net handen die zeggen: "Ga weg Oswald, *(verschillende kinderen die her en daar verspreid in de zaal zitten fluisteren nu: "Ga weg Oswald, ga weg," en het zwelt aan tot de wolven opkomen ga weg!"*)" Oswald begint sneller te lopen en sneller. Dan begint hij te rennen, steeds harder en harder. De muizen kunnen hem bijna niet bijhouden!

(Oswald rent weer door de hele zaal en blijft dan op het podium verwilderd om zich heen kijken. De muizen blijven vlak bij hem of verstoppen zich bijvoorbeeld onder een stoel. Ondertussen sluipen de wolven heel langzaam naar voren richting podium. Als Oswald verward op het podium zit, springen de wolven plotseling het podium op en omsingelen hem. De muizen gluren bijvoorbeeld om een hoekje)

Wolf 1: Hmm een os! Helemaal alleen! Mooi zo: ik had net honger!

Wolf 2: Wat doe je hier en hoe heet je?

Oswald: Ik ben Oswald de Os. Ik hoorde de boer zeggen dat ze me op wilden eten en ben weggelopen. Weten jullie een plek waar ik kan slapen? Ik ben moe en het is koud!

Wolf 3: Nou, ik heb best honger!

Wolf 1: Ja, je kan wel in onze maag terecht...

(Wolven gaan dichterbij Oswald staan. De muizen duiken weg.)

Oswald: Wacht! Dat is niet eerlijk! Ik ben speciaal weggelopen om níét opgegeten te worden! Bovendien zijn jullie met z'n drieën en ben ik maar alleen!

(Nu komen de muizen heel dapper tevoorschijn en gaan achter Oswald staan. De wolven gaan in een deuk van het lachen)

Wolf 1: Ha ha, jullie zijn met zijn vieren. Ha ha.

Wolf 2: Die muizen tellen niet mee, die lusten wij niet eens! Je hebt gelijk, Oswald, omdat we met z'n drieën zijn, krijg je dertig seconden voorsprong. Dat is wel eerlijk!

Oswald: Wacht! Het is koud buiten en kijk naar die ster... Vinden jullie niet dat hij iets bijzonders heeft?

Wolf 3: Schei uit met die onzin! Wat kan die stomme ster ons nou schelen?

Wolf 1: Nou schiet op! Ik heb honger! De dertig seconden gaan nu in!

Verteller: Oswald rent zo hard als hij kan. Hij rent en rent, en rent en rent *(Ook weer tussen het publiek. Ondertussen worden de bomen weggehaald)* De muizen piepen angstig en lopen zo hard als ze kunnen mee. Plotseling ziet Oswald een kudde schapen.

Scene 4 De kudde

(Schapen zijn inmiddels gaan staan in de zaal op een middenpad en Oswald rent erheen. De muizen verstoppen zich in de kudde)

Oswald: Help me! Er komen wolven aan! Mogen wij ons alsjeblieft bij jullie verstoppen?

Schaap 1: Natuurlijk! Kom maar snel tussen ons in staan, dan roepen wij Boris de hond.

Maschaap: Boris! Boris! Kom vlug! Er komen wolven aan!

(Boris komt aangerend, woest grommend)

Boris: Wat is er? Wie is die os en wat doet hij hier? En wat zijn dat voor rare dingen? *(Boris wijst naar de muizen)*

Oswald: Ik ben Oswald de os. Ik ben weggelopen van huis en nu zitten er wolven achter me aan. En dat zijn meneer Muis, Miesmuis en opa Muis. Ze reizen met me mee achter die mooie ster aan.

Boris: Wolven? Ik roep meteen de herders!

(Boris blaft. De herders komen aan met een jachtgeweer)

Verteller: De herders komen snel aangerend en schieten met hun geweer dreigend in de lucht. De wolven schrikken en rennen snel weg.

Herder 1: Zo! Die zijn weg! *(richt zich tot Oswald)* Hé, een os! Laten we hem meenemen als lekker hapje bij het avondeten!

Verteller: Oswald schrikt. Willen de herders hem nu ook al opeten?

Herder 2: Zouden we dat wel doen? Kijk, de ster staat weer hoog aan de hemel! Het is net of hij een beetje boos naar ons kijkt. Laten we weer verder gaan en de os gewoon meenemen. Ik denk dat hij het Wonder ook wel wil zien!

Herder 1: Nou ja, misschien heb je wel gelijk. We moeten lief zijn voor elkaar!

Herder 2: Vooruit dan maar! Moeten die muizen eigenlijk ook mee?

Herder 1: Welja, hoe meer zielen, hoe meer vreugde!

(Herders lopen voorop, schapen volgen, schaap 1 en maschaap lopen samen met Oswald ergens achteraan, richting podium en gaan rechts vooraan het podium op. De muizen blijven dicht bij elkaar)

Oswald: *(tijdens het lopen)* Over wat voor wonder hadden ze het net? Wat is er toch met die mooie ster aan de hand?

Schaap 1: De herders lagen vannacht bij ons in veld. Toen kwam er een Engel. Het is echt waar! Ik heb haar met mijn eigen ogen gezien. Ze vertelde ons over een kindje dat geboren wordt in een stal. Hij zou door God gezonden zijn, om de wereld beter te maken.

(Intro: de herdertjes lagen bij nachten, pas als de groep op het toneel is, beginnen met zingen)

Oswald: Dat klinkt goed. Ik wil dat kindje ook wel zien.

Maschaap: Loop dan met ons mee, dan komen we er vanzelf.

Oswald: Ik zou het graag doen, maar ik hoorde dat de herders mij op willen eten en ik ben juist weggelopen om niet te worden opgegeten... twee

keer zelfs!

Schaap 1: Arme os, het zit je ook niet mee. Maar ik denk niet dat de herders je nog kwaad zullen doen, hoor!

Oswald: Misschien niet, maar wat heb ik eraan om mee te lopen? Ik moet een huis zien te vinden!

Schaap 2: Misschien is er plaats voor je in de stal waar wij naar toe gaan!

Oswald: Ja, dat is een idee. Dan kan ik het kindje warm houden!

Verteller: Vol goede moed gaat iedereen op weg. De herders lopen voorop en achter hen rent Boris de hond. Af en toe moet hij een schaap aansporen om bij de kudde te blijven. Oswald kijkt zijn ogen uit!

(De rest van de groep loopt verder, Oswald en de muizen raken steeds verder en verder achterop. Wanneer de groep door de kerk loopt, worden op het podium de bomen neergezet. Daarna gaat de groep achter de coulissen).

Einde zichtversie..... (in totaal 26 bladzijden)